

Heimat- und Trachtenvereinigung Huosigau - Wertungstabelle für Gruppen

Losnummer: _____

1.	Tracht und Sonstiges	sprechen Hut Haare Schuhe	Strümpfe rutschen, dreckig Hemd Modeschmuck / Piercings Krawatte	1.	Tracht und Sonstiges	sprechen Kopfbedeckung Haare keine Tanzhose Kniestrümpfe Schminke	Strumpfhose rutscht, dreckig Schuhe Modeschmuck / Piercings Halsschmuck Unterrock steht vor, nicht vorhanden
2.	Ausdrehen mit Einstampfen	linke Hand hängen lassen Fußschwingen zu früh - zu spät ausgedreht ungleich gestampft	rechte Hand nicht oben Deandl nicht im Auge schlampig oder halb ausgedreht	2.	Ausdrehen	rechte Hand hängen lassen Fußschwingen	linke Hand nicht oben nicht zum Buam schauen schlampig oder halb ausgedreht
3.	Eingang	Stampfer leicht Stampfer außer Takt Schläge außer Takt leichter Schlag Knie nicht am Boden	Stampfer ungleich Schläge ungleich Hände nicht oben fauler Hochsprung kein 2. Hochsprung	3.	Drehen (Eingang)	linke Hand nicht in der Hüfte Zehenspitzendrehen ungleicher Abstand stehen bleiben rückwärts gehen	rechte Hand nicht an der Schürze außer Takt große Schritte schlechte Glocke (Rock / Technik / Schwanken)
4.	Einfangen	außer Takt (Einfangen / Fußheber / Klatscher) Schrittwechsel ungleiches Einfangen rückwärts gehen	mehrmals nachgreifen von hinten einfangen stehen bleiben	4.	Einfangen	außer Takt Schrittwechsel	Hände zu früh eingesetzt stehen bleiben
5.	Rundtanz	außer Takt schaukeln große Schritte ungleicher Abstand	kein Landler kein Rundtanz linke Hand muss hängen (landlerisch)	5.	Rundtanz	außer Takt schaukeln große Schritte ungleicher Abstand	kein Landler kein Rundtanz rechte Hand muss hängen (landlerisch)
6.	Ausdrehen	zu früh - zu spät ausgedreht ungleich gestampft	schlampig oder halb ausgedreht nicht in Tanzrichtung ausgedreht	6.	Ausdrehen	zu früh - zu spät ausgedreht	schlampig oder halb ausgedreht
7.	Durchgang	Stampfer leicht Stampfer außer Takt Schläge außer Takt leichter Schlag	Stampfer ungleich Schläge ungleich Hände nicht oben	7.	Drehen (Durchgang)	linke Hand nicht in der Hüfte Zehenspitzendrehen ungleicher Abstand stehen bleiben rückwärts gehen	rechte Hand nicht an der Schürze außer Takt große Schritte schlechte Glocke (Rock / Technik / Schwanken)
8.	Ausgang	Stampfer leicht Stampfer außer Takt Schläge außer Takt leichter Schlag Knie nicht am Boden	Stampfer ungleich Schläge ungleich Hände nicht oben fauler Hochsprung kein 2. Hochsprung Schlagwechsel	8.	Drehen (Ausgang)	linke Hand nicht in der Hüfte Zehenspitzendrehen ungleicher Abstand stehen bleiben rückwärts gehen	rechte Hand nicht an der Schürze außer Takt große Schritte schlechte Glocke (Rock / Technik / Schwanken)
9.	Einfangen	außer Takt (Einfangen / Fußheber / Klatscher) Schrittwechsel ungleiches Einfangen rückwärts gehen	mehrmals nachgreifen von hinten einfangen stehen bleiben	9.	Einfangen	außer Takt Schrittwechsel	Hände zu früh eingesetzt stehen bleiben
10.	Rundtanz	außer Takt schaukeln große Schritte ungleicher Abstand	kein Landler kein Rundtanz linke Hand muss hängen (landlerisch)	10.	Rundtanz	außer Takt schaukeln große Schritte ungleicher Abstand	kein Landler kein Rundtanz rechte Hand muss hängen (landlerisch)
11.	Ausdrehen und Schlußfigur	zu früh - zu spät ausgedreht nicht zum Deandl schauen Knie nicht am Boden	nach hinten ausgedreht nicht miteinander weggegangen	11.	Ausdrehen und Schlußfigur	zu früh - zu spät ausgedreht Füße nicht zusammen	nicht miteinander weggegangen nicht zum Buam schauen
Summe der Abzüge		Bemerkung:		Summe der Abzüge		Bemerkung:	
erreichte Punkte (40-Summe der Abzüge)				erreichte Punkte (40-Summe der Abzüge)			
Gesamteindruck		1 (schlecht) - 10 (sehr gut)		Gesamteindruck		1 (schlecht) - 10 (sehr gut)	

Gesamtpunktzahl

(Buam + Deandl)

Gesamtpunktzahl Buam
(erreichte Punkte + Gesamteindruck) _____

Gesamtpunktzahl Deandl
(erreichte Punkte + Gesamteindruck) _____

Preisrichter: _____